

Foto 
Festival
Schmallenberg

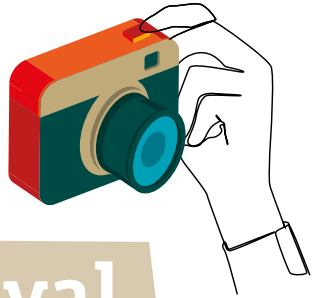
19.August – 18.September 2022

 www.dritter-ort-schmallenberg.de

Dritter
Ort 
Schmallenberg

Inhaltsverzeichnis

- 4 Ein Fotofestival in Schmalleberg
- 8 Festivaleröffnung
- 10 Klaus-Peter Kappest | Gute Orte
- 12 Anno Weihs | Terra Incognita
- 14 Christian Klant |
Places of Resonance – Seelenorte in Südwestfalen
- 16 Feinheit GbR | FREI-RÄUME
- 17 Jugendkunstschule kunsthaus alte mühle e. V.
Kleine Leute in der großen Welt
- 18 Theresa Kampmeier | Stadtbesetzung - Vom Rücken
- 20 Workshops und Vorträge
- 27 Symposium zur Fotografie mit Netzwerktreffen
für Kunst- und Kulturschaffende der Region
- 28 TechTalk
- 29 Öffentliche Führungen
- 30 Impressum



Ein Fotofestival in Schmallenberg

Das vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen geförderte Projekt „DRITTE ORTE – HÄUSER FÜR KULTUR UND BEGEGNUNG IM LÄNDLICHEN RAUM“ erschafft in Schmallenberg einen neuen, zentralen Kulturort für Veranstaltungen, Ausstellungen und Begegnung.

Ein vielfältiges, kulturelles Programm lädt bereits im Vorfeld zum Erleben, Mitmachen und Anschauen ein. Ein wichtiger Teil dieses Programms ist die Ausrichtung der ersten Ausgabe des „**Fotofestival Schmallenberg**“.

Vom **19. August bis zum 18. September 2022** beleuchtet das Festival die künstlerische Praxis der Fotografie und das Thema „Dritter Ort“ aus verschiedenen Blickwinkeln. Die **Festivalleröffnung wird am 19. August im Habbels gefeiert**. Nach einer Begrüßung des Bürgermeisters stellt der **Fotograf Klaus-Peter Kappest** sein neuestes Projekt „Gute Orte“ vor. Parallel dazu können Sie die digitale Fotopräsentation von **Aneta Bleyer** im Kinoraum des Habbels entdecken.

In der südwestfälischen Galerie im Schieferbergbau- und Heimatmuseum Holthausen werden ab dem 21. August erstmals die von dem Berliner Künstler **Christian Klant** in Nassplattentechnik fotografierten „**Places of Resonance – Seelenorte in Südwestfalen**“ zusammen mit dem dazu entstandenen Buchprojekt präsentiert. Moderiert von Susanne Falk haben Sie die Möglichkeit mit dem Künstler Christian Klant und dem Autor des Buches **Michael Gleich** ins Gespräch zu kommen. Nach einem selbständigen Ausstellungsrundgang wird Michael Gleich einen Vortrag halten und aus seinem Werk lesen. Im öffentlichen Außenraum, auf dem Weg vom Rathaus bis hinunter zum Lenneatelier, werden Sie großformatige Fotografien von Klaus-Peter Kappest entdecken, der in seiner neuen Serie „**Gute Orte**“ selbst ausgebaute „Dritte Orte“ von Privatpersonen in Südwestfalen aufgespürt und fotografisch festgehalten hat.

Am Lenneatelier und dem Kunsthaus alte mühle angekommen, führt Sie die in beiden Häusern installierte Ausstellung „**Terra Incognita**“ von **Anno Weihs** in unentdeckte Länder und Farbräume. Die gezeigten Cyanotypien und Chemiegramme weisen als fotografische Techniken ohne Kamera auf eine ganz eigene Herangehensweise an das Genre der Fotografie.

Im Lennepark, gleich neben dem Atelier, erwartet Sie das von 400 Menschen aus 27 Nationen gestrickt und gehäkelt „**Brüsseler-Tipi**“ der **Künstlerin Ute Lennartz-Lembeck**, als Teil des Kunstprojektes „**FREI-RÄUME**“ der **feinheit GbR**, in Kooperation mit der Stadt Brilon. Rund um das Tipi dokumentiert eine Fotoausstellung das seit 10 Jahren weltweit fortlaufende Gemeinschaftskunstwerk aus insgesamt 50 Tipis.

Am 27. August kommen alle am Festival beteiligten Fotokünstler mit weiteren Gästen zusammen, um in der Kulturbühne und Eventlocation Habbels über ihre Arbeit zu sprechen. Die Künstlerin **Theresa Kampmeier** aus Berlin, Mitglieder der **feinheit GbR** und weitere kulturelle Institutionen werden ihre künstlerischen und konzeptionellen Ansätze, Erlebnisse und die zukünftigen Vorhaben in Schmallenberg vorstellen. Das Kulturbüro wird an diesem Abend einen Ausblick geben auf weitere geplante Kunstprojekte in Schmallenberg und am zukünftigen Dritten Ort. Als mögliches Vernetzungstreffen sind hier, neben allen Interessierten, besonders die Künstler*innen der Region eingeladen, sich zu treffen, Kontakte zu knüpfen und sich inspirieren zu lassen.

Erleben Sie „**Bewegung in der Fotografie**“, wenn die Tänzerin und der Fotograf **Aneta und Dirk Bleyer** am 09. September zu einem Vortrag mit Performance und digitaler Präsentation im Habbels auftreten.

Als neu erfundenes Format wird am 10. September ein **digitaler Fotomarkt**, der „**TechTalk**“ ins Leben gerufen, der es Händler*innen und an Fototechnik Interessierten ermöglicht, ortsunabhängig teilzunehmen und sich über die neuesten und besten Produkte im Bereich des Fotografie-Equipments auszutauschen. Als hybrides Angebot wird es in Schmallenberg auch möglich sein, in Präsenz vor Ort im Habbels teilzunehmen.

Bei den im Rahmen des Fotofestivals angebotenen **Workshops** können Sie selbst aktiv werden. Erstellen Sie zusammen mit Christian Klant Porträts im Kollodium Nassplatten Verfahren, entdecken Sie die Magie der Cyanotypien mit Anno Weihs, oder lernen Sie mit Klaus-Peter Kappest, das Licht zu fotografieren.

Der **Werbefotograf und Regisseur Simon Puschmann** aus Hamburg erstellt mit den Teilnehmenden in seinem Workshop „Wastelands“ ein sehr ungewöhnliches Porträt von Schmallenberg, das in seine international ausgestellte Serie einfließen wird und dazu animiert, das eigene Konsumverhalten, die Produktion von Müll und die Nutzung von Plastik zu überdenken.

Erhalten Sie von **Patricia Geißler** wertvolle Tipps für Ihre Social-Media Aktivitäten und lernen Sie mit **Björn Lülff und Carina Faust** Basiswissen der Food Fotografie und der fotografischen Bildgestaltung.

Festivaleröffnung

19. August 2022 | 17.00 Uhr

Begrüßung

Bürgermeister der Stadt Schmallenberg

Begrüßung Andrea Hankeln

Ministerium für Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen

Begrüßung Saskia Holsträter

Leiterin Kulturbüro

Vortrag „Gute Orte“, Klaus-Peter Kappest

Musikalische Begleitung: Busker Villains

Ort:

Habbels – Kulturbühne und Eventlocation
Bahnhofstraße 5
57392 Schmallenberg

Eintritt frei





Foto: Gute Orte, © Klaus-Peter Kappest

Klaus-Peter Kappest: Gute Orte

19. August bis 18. September 2022

Was genau ist eigentlich ein Ditter Ort? Wo liegt er? In welchem Haus? Braucht er überhaupt ein richtiges Gebäude? Was darf auf keinen Fall fehlen? Diesen Fragen ist der Fotograf Klaus-Peter Kappest in seiner neuen Serie nachgegangen und hat dazu in Eigeninitiative erschaffene, Dritte Orte von Privatpersonen im Schmallenberger Sauerland aufgesucht. Seine „Funde“, die im öffentlichen Außenraum als eigene kleine Bauten präsentiert werden, zeigen sehr individuell gestaltete, transformierte Räume mit ihren Menschen und besonderen Geschichten, die diese Orte (wieder) mit Leben füllen. Eine Serie, die Mut macht zur Selbstwirksamkeit, zum Anpacken und Selbst-Gestalten des eigenen Umfeldes, um Orte der Begegnung und des Austauschs zu erschaffen.

Vortrag zur Ausstellung von Klaus-Peter Kappest während der Festivaleröffnung

19. August 2022 | 17.00 Uhr (siehe Seite 8-9)

Ausstellungsorte:

Öffentlicher Außenraum: hinter dem Rathaus, Unterm Werth 1, bis zum Lenneatelier, Unter der Stadtmauer 4, 57392 Schmallenberg

Anno Weihs: Terra Incognita

20. August bis 18. September 2022

Die Ausstellung „Terra Incognita“ von Anno Weihs im Kunsthaus alte mühle e. V. und im benachbarten Lenneatelier führt Sie in unentdeckte Länder und Farbräume. Die gezeigten Cyanotypien und Chemiegramme weisen als historische, fotografische Techniken ohne Kamera auf eine ganz eigene Herangehensweise an das Genre der Fotografie. Die Werke entstehen in geduldiger Arbeit des Künstlers in der Natur. Das Zusammenspiel von Sonnenlicht, Schatten, Naturfundstücken und Zeit bringt einzigartige Lichtzeichnungen hervor, die als poetische Momentaufnahmen die Bedingungen der Umgebung widerspiegeln und festhalten.

Eröffnung: Samstag, 20. August 2022 | 16.00 Uhr

Begrüßung: Bürgermeister der Stadt Schmallenberg

Einführung in die Ausstellung: Daniela Weise, Kunsthistorikerin M. A.

Musik: Martina Busemann, Harfe

Ort: Lenneatelier/ Kunsthaus alte mühle e. V.,
Unter der Stadtmauer 4, 57392 Schmallenberg

Öffnungszeiten: Mi.- So. 14.00 – 17.00 Uhr
Führungen zur Ausstellung finden Sie auf Seite 29

Eintritt frei



Anno Weihs / VG Bild-Kunst, Bonn 2022



Foto: Seelenorte_15, © Christian Klant

Christian Klant: Places of Resonance – Seelenorte in Südwestfalen

21. August bis 18. September 2022

43 Orte in Südwestfalen mit besonderer, kultureller, spiritueller und historischer Bedeutung hat der Berliner Fotograf Christian Klant in einer ungewöhnlichen Technik aus den Ursprüngen der Fotografie festgehalten. Mittels des 150 Jahre alten Verfahrens der Nassplattentechnik setzt der Künstler die „Seelenorte“ mit der Großbildkamera in Szene. In Zusammenarbeit mit dem Autor Michael Gleich und dem Gestalter Clemens Theobert Schedler werden die Werke zu einem multimedia- len Projekt, das in dieser Ausstellung erstmals der Öffentlichkeit präsentiert wird.

Eröffnung: Sonntag, 21. August 2022 | 15.00 Uhr

Begrüßung: Bürgermeister der Stadt Schmallenberg

Begrüßung: Ferdi Hennemann, Vorsitzender Museumsverein Holthausen

Künstlergespräch mit Christian Klant

Moderation: Susanne Falk

Vortrag und Kurzlesung von Michael Gleich

Eintritt frei

Ort: Südwestfälische Galerie im Schieferbergbau- und Heimatmuseum Holthausen, Kirchstraße 7, 57392 Holthausen (Im Navi bitte Heustraße eingeben.)

Öffnungszeiten: Mi., Fr., Sa. von 14.00 – 17.00 Uhr | So. von 10.00 – 13.00 Uhr

Eintritt (gilt für das ganze Museum): Erwachsene: 5,00 € / Kinder: 2,50 €

Familienkarte: 8,00 € / Mit SauerlandCard

FREI – RÄUME

verknüpft, verbunden, vielfältig

20. August bis 18. September 2022

Auf Initiative der feinheit GbR wird ein Kunstprojekt der besonderen Art im Lennepark zu erleben sein. Das weltumspannende Kunstprojekt FREI – RÄUME schafft begehbare Räume zum Anfassen, Mitmachen und kreativ sein in Schmallenberg und Brilon. Stellvertretend für alle in den letzten 12 Jahren entstandenen Tipis steht das von 400 Menschen aus 27 Nationen gestrickte und gehäkelte „Brüsseler-Tipi“ im Mittelpunkt einer Fotoausstellung neben dem Lenneatelier. Die Installation zeigt alle von Gemeinschaften weltweit geschaffenen 50 Tipis aus dem Projekt der Künstlerin Ute Lennartz-Lembeck. Zur Ausstellungs-eröffnung nimmt sie das Gato Azul DJ Kollektiv mit auf eine musikalische Reise mit dem Allerfeinsten aus Brasil, Afro, Cubanism, Reggae, Soul, Elektro und Jazz. Die Performance „Anhimmeln“ lädt zum Mitmachen ein und nach Sonnenuntergang erstrahlt das Tipi als illuminiertes Objekt in ganz neuem Licht.

Eröffnung: Samstag, 20. August 2022 | 18.00 – 22.00 Uhr

Ort: Lennepark, neben dem Lenneatelier, Unter der Stadtmauer 4, 57392 Schmallenberg | *Eintritt frei, jederzeit zugänglich*

Bitte bringen Sie Decken und Verpflegung für ein Gemeinschaftspicknick mit!

Performance: Performance zum Mitmachen, feinheit mit Ilka Zänger

Musik: Gato Azul DJ Kollektiv

Veranstalter/weitere Infos: feinheit GbR Ute Lennartz-Lembeck, Heike Fritz, Christine Bargstedt und Anne Möx, 02961 9639232, kontakt@feinheit.online, www.feinheit.online

Förderer und Partner sind das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen, Stadt Schmallenberg, Stadt Brilon, KUNTERBUNT e.V., Brilon Kultour, Sozialwerk St. Georg gGmbH, Team Impuls GmbH und das Netzwerk Wege zum Leben. In Südwestfalen.

Foto: Brüsseler Tipi, © Ute Lennartz-Lembeck

Kleine Leute in der großen Welt

09. September bis 07. Oktober 2022

Im Rahmen eines Kulturrucksack-Workshops der Jugendkunstschule kunsthau alte mühle e. V. setzten sich Kinder und Jugendliche unter Anleitung des Fotografen Torsten Ahlers mit der Welt des britischen Fotokünstlers Slinkachu auseinander. Winzige Modellfiguren vor realer Kulisse in Grafschaft spielen die Hauptrolle in den verblüffenden Abbildungen humorvoller Alltags-Szenarien.

Ort:

Jugendkunstschule kunsthau alte mühle e. V.
Kutscherweg 1, 57392 Schmallenberg

Eintritt frei

Eröffnung: 09. September 2022 | 17.00 Uhr

Öffnungszeiten:

10. und 11. September während der Workshopzeiten, dann jeweils mittwoch bis freitag, 15.00 bis 18.00 Uhr

Informationen erhalten Sie unter Tel.: 02972.9894 216 oder per E-Mail an post@jugendkunstschule.info



Stadtbesetzung – Vom Rücken Theresa Kampmeier

06. August bis 18. September 2022

Die Künstlerin schmuggelt Fotografien in den alltäglichen Stadtraum ein. Fahrplankästen mit Bildern aus dem verwüsteten Wald zeigen die menschengemachte Problematik direkt vor unserer Haustür und bieten einen Perspektivwechsel auf die Art, wie wir uns bisher im Sauerland zu den Naturflächen verhalten haben – romantisch und mit Wertschätzung, aber vor allem pragmatisch ökonomisch. Dorthin führt kein Weg zurück. Vielmehr ist es Zeit, für die Natur und für die Zukunft ein Stück zur Seite zu rücken.

Ort: Im Außenraum der Kernstadt Schmallenberg

Öffentliche Führungen mit der Künstlerin finden Sie auf Seite 29.

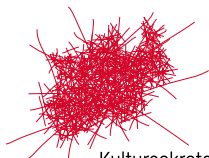
Ein Projekt des

Gefördert vom

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



stadt
be
setz
ung



Kultursekretariat NRW
Gütersloh



Workshop mit Christian Klant Kollodium Nassplatten Verfahren

Erleben Sie in diesem zweitägigen Workshop mit dem Berliner Fotografen Christian Klant die Magie der Nassplattenfotografie. Erfahren Sie einiges über Geschichte und Theorie des im Jahr 1851 entwickelten, fotografischen Verfahrens und starten Sie selbst ganz praktisch in die eigene Arbeit mit dieser besonderen Technik. Sie erlernen den Umgang mit der Großformatkamera, arbeiten in einer Dunkelkammer und draußen, beschichten, belichten und entwickeln eigene „Wet Plates“ und können die fertigen Arbeiten am Ende des Wochenendes mit nach Hause nehmen. Mit nützlichen Tipps und Tricks ist der Kurs für Anfänger*innen geeignet, Fortgeschrittene erhalten einen Ausblick auf weitergehende Möglichkeiten des Verfahrens.

Samstag, 27. und Sonntag, 28. August 2022

09.00 – 13.00 Uhr | Pause | 14.00 – 18.00 Uhr

Ort: Jugendkunstschule kunsthaus alte mühle e. V.,
Kutscherweg 1, 57392 Schmallenberg und im Außenbereich

Kursgebühr: 110 € inkl. Material, max. 6 Teilnehmende

Anmeldungen über den Link auf der Internetseite
www.dritter-ort-schmallenberg.de/fotofestival,
telefonisch im Kulturbüro 02972.980 244 oder
per E-Mail an kulturbuero@schmallenberg.de

Bitte bringen Sie Kleidung mit, die schmutzig werden darf.

Workshop mit Anno Weihs Cyanotypie

Aus den Anfängen der Fotografie stammt die „kameralose“ Technik der Cyanotypie als historisches Edeldruckverfahren, entwickelt im Jahr 1842. Gestalten Sie mit dem Künstler Anno Weihs durch Arrangieren von Blättern, Federn, Blüten und Fundstücken aus dem umgebenden Lennepark, eigene Werke. Sie lernen, wie die Papiere beschichtet werden und erleben, wie sich die Motive zu wunderschönen blauen bis tiefblauen Fotogrammen entwickeln. Die Belichtung der am Boden liegenden Blätter erfolgt rein durch das Sonnenlicht – es entstehen „Lichtzeichnungen“ als unverwechselbare Unikate, die neben dem bewusst gelegten Motiv die Bedingungen des Himmels, der Sonne, des Bodens und der umgebenen Natur mit einbeziehen.

Freitag, 26. August 2022 | 11.00 – 15.00 Uhr

Alternativtermin bei schlechtem Wetter: Freitag, 02. September

Ort: Lennatelier, Unter der Stadtmauer 4, 57392 Schmallenberg
und im Außenbereich

Kursgebühr: 80 € inkl. Material

Anmeldungen über den Link auf der Internetseite
www.dritter-ort-schmallenberg.de/fotofestival, telefonisch im
Kulturbüro 02972.980 244 oder per E-Mail an
kulturbuero@schmallenberg.de

Der Kurs ist geeignet für alle Menschen ab 12 Jahren. Jüngere in Begleitung von Erwachsenen. Bitte bringen Sie Kleidung mit, die schmutzig werden darf.

Workshop mit Klaus-Peter Kappest

Licht fotografieren

Fotografie heißt „Zeichnen mit Licht“. Ein Motiv wird „ins rechte Licht gesetzt“. Aber was passiert, wenn das Motiv in den Hintergrund tritt und das Licht selbst zum Thema wird? Nach einem einführenden Theorieblock werden die Möglichkeiten Licht aktiv zu formen praktisch erprobt. In einer abschließenden Bildbesprechung können die während des Workshops entstandenen oder mitgebrachte Arbeiten zum Thema Licht gemeinsam besprochen werden. Fotografische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Wer im praktischen Teil selbst fotografieren möchte, benötigt eine Kamera mit „Hot shoe“, einem Mittelkontakt zur Auslösung eines Blitzes. Der Blitz selbst muss nicht mitgebracht werden.

Sonntag, 11. September 2022 | 10.00 bis ca. 17.00 Uhr

Ort: Jugendkunstschule kunsthaus alte mühle e. V.,
Kutscherweg 1, 57392 Schmallenberg und im Außenbereich
Kursgebühr: 80 €

Anmeldungen über den Link auf der Internetseite
www.dritter-ort-schmallenberg.de/fotofestival,
telefonisch im Kulturbüro 02972.980 244 oder
per E-Mail an kulturbuero@schmallenberg.de



Bewegung in der Fotografie

Dirk Bleyer – Fotograf | Aneta Bleyer – Tänzerin

Freitag, 09. September 2022 | 20.00 Uhr

Das Fotografenehepaar Aneta und Dirk Bleyer bereist seit über 20 Jahren mit Foto- und Filmkamera die Welt. Aneta Bleyer blickt auf eine erfolgreiche Karriere im zeitgenössischen Tanz zurück. Zusammen begeben sie sich auf die Suche, das Licht der Welt in ihren Bildern einzufangen und inszenieren es dabei in einer Symbiose aus Kamerabewegung und Langzeitbelichtung völlig neu. Es entstehen einzigartige Farben und Formen, durchflutet von effektvollen Lichtreflexen.

Ort:

Habbels – Kulturbühne und Eventlocation
Bahnhofstraße 5, 57392 Schmallenberg

Eintritt frei

Die digitale Präsentation mit Bildern von Aneta und Dirk Bleyer ist bis zum 18. September während der Öffnungszeiten des Habbels im Kinoraum zu sehen. Bitte melden Sie Ihren Besuch vorher telefonisch an unter: 02972.974382

Symposium zur Fotografie

mit Netzwerktreffen für Kunst- und Kulturschaffende der Region

Samstag, 27. August 2022

- 16.00 Uhr **Stehkaffee und Begrüßung**
- 16.30 Uhr **Vorstellung Kulturbüro Sauerland**
- 17.00 Uhr **feinheit GbR | FREI-RÄUME**
- 17.30 Uhr **Theresa Kampmeier | Brotbaumregime**
- 18.00 Uhr **Anno Weihs | Terra Incognita**
- 18.30 Uhr **World Café - Vernetzung, Austausch, Pläne schmieden**
- 20.00 Uhr **Christian Klant | Places of Resonance - Seelenorte in Südwestfalen**

Ort: Habbels – Kulturbühne und Eventlocation
Bahnhofstraße 5, 57392 Schmallenberg

Eintritt frei

Eine Kooperation mit dem Kulturbüro Sauerland, Koordinierungsstelle für das Regionale Kulturprogramm in der Kulturregion Sauerland.





TechTalk

Samstag, 10. September 2022

Als neu erfundenes Format ruft das Fotofestival Schmallenberg einen digitalen Fotomarkt, den „TechTalk“ ins Leben. Händler*innen und an Fototechnik Interessierte haben hier die Möglichkeit, ortsunabhängig teilzunehmen und sich über die neuesten und besten Produkte im Bereich des Fotografie-Equipments auszutauschen. Als hybrides Angebot wird es in Schmallenberg auch möglich sein, in Präsenz vor Ort im Habbels teilzunehmen.

Ort:

Online und
Habbels - Kulturbühne und Eventlocation
Bahnhofstraße 5
57392 Schmallenberg

Eintritt frei

Den Link zur Zoom-Konferenz und Details zum geplanten Programm finden Sie auf www.dritter-ort-schmallenberg.de

Öffentliche Führungen

Sonntag, 07. August 2022 | 14.30 bis ca. 16.00 Uhr

Öffentliche Führung „Vom Rücken“ und „Terra Incognita“

Erfahren Sie die Hintergründe der Stadtbesetzung „Vom Rücken“ aus erster Hand bei den Führungen mit Künstlerin Theresa Kampmeier und Carlotta Rönn zu den in der Kernstadt installierten Werken. Im Anschluss führt Michaela Vollmers durch die Ausstellung „Terra Incognita“ des Künstlers Anno Weihs im Kunsthaus alte mühle und im Lenneatelier.

Sonntag, 28. August 2022 | 14.30 bis ca. 16.00 Uhr

Öffentliche Führung „Vom Rücken“ und „Terra Incognita“

Die Künstlerin Theresa Kampmeier und Michaela Vollmers führen Sie zu den in der Kernstadt installierten Werken der „Stadtbesetzung“. Im Anschluss führt Michaela Vollmers durch die Ausstellung „Terra Incognita“ des Künstlers Anno Weihs im Kunsthaus alte mühle und im Lenneatelier.

Sonntag, 11. September | 14.30 bis ca. 16.00 Uhr

Öffentliche Führungen „Vom Rücken“ und „Terra Incognita“ mit Carlotta Rönn

Die Führungen sind kostenfrei.

Treffpunkt: Rathaus der Stadt Schmallenberg

Die Führung durch die Ost- und Weststraße, bis zum Kunsthaus/Lenneatelier wird zu Fuß begangen.

Veranstaltet von / Projektleitung:

Stadt Schmallenberg, Kulturbüro
Im Auftrag Saskia Holsträter
Unterm Werth 1
57392 Schmallenberg
Tel.: 02972.980 232
E-Mail: kulturbuero@schmallenberg.de
www.schmallenberg.de

Künstlerische Begleitung des Fotofestivals Klaus-Peter Kappest

Herausgegeben von Stadt Schmallenberg, Kulturbüro

Konzeption/ Redaktion/ Lektorat Saskia Holsträter

Gestaltung Lisa Masur

Druck flyeralarm

Foto Titelseite: © Aneta und Dirk Bleyer

Das Programmheft steht auf der Internetseite zum Download bereit.

© 2022 / Stadt Schmallenberg

Weitere Informationen zum Dritten Ort Schmallenberg mit allen Terminen des Fotofestivals und Veranstaltungen des Kulturprogramms finden Sie auf unserer Internetseite

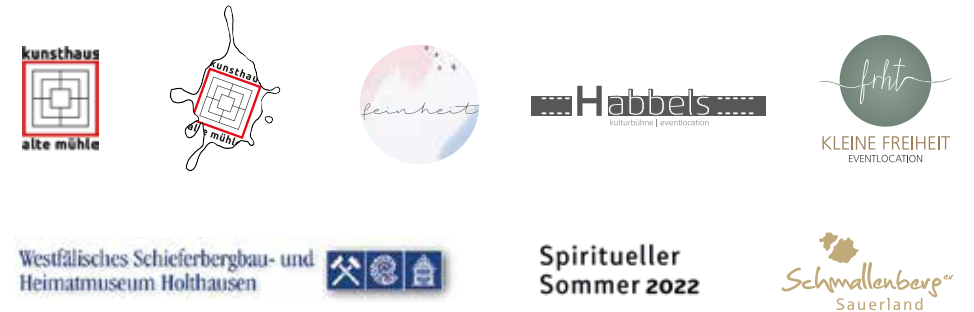
www.dritter-ort-schmallenberg.de

Wir danken unseren Sponsoren und Kooperationspartner*innen für das großzügige Engagement und die vielfältige Unterstützung.

Mit finanzieller Unterstützung von:



Kooperationspartner*innen des Fotofestivals:





Dritter Ort

Schmallenberg

Kontakt:

Stadt Schmallenberg, Kulturbüro

Projektleitung: Saskia Holsträter

Unterm Werth 1

57392 Schmallenberg

Tel.: 02972.980-232

E-Mail: kulturbuero@schmallenberg.de

*Das Projekt DRITTE ORTE – HÄUSER FÜR KULTUR UND BEGEGNUNG IM
LÄNDLICHEN RAUM wird gefördert vom Ministerium für Kultur und
Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen.*



www.dritter-ort-schmallenberg.de

Schmallenberg



Gefördert vom
Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Dritte Orte

Häuser für Kultur und Begegnung
im ländlichen Raum